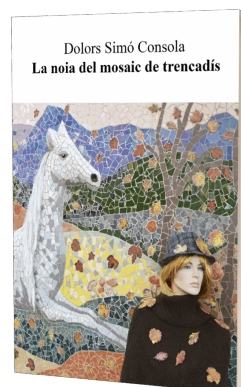


AGENDA MARÇ 2026**Dijous 12 de març a les 18:30 h. - Biblioteca Santiago Rusiñol.**

Presentació de l'autobiografia "La noia del mosaic de trencadís", de Dolors Simó Consola. A càrrec de l'autora i de Marta Macià Fontanet, mosaïcista.

"La noia del mosaic de trencadís" és l'autobiografia creativa de Dolors Simó, pionera del trencadís contemporani, que explica com una fascinació per les rajoles trobades i una tenacitat fora mida acaben convertint una vocació en ofici, llenguatge i trajecte vital. El llibre articula memòria personal i diàlegs reconstruïts amb Walter A. Ohm per pensar l'art com a disciplina, ofici i responsabilitat pública. Simó recorre dels primers experiments fins a una obra extensa en murs, columnes i escultures, i a projectes pedagògics de gran escala en centres educatius on el trencadís esdevé comunitari i formatiu." La Banya Edicions.



Dolors Simó Consola és llicenciada en pintura mural per l'escola Llotja de Barcelona. Ha exercit com a professora d'arts plàstiques, ensenyant dibuix, pintura i mosaic de trencadís a infants, joves i adults durant més de 40 anys. És la dona que ha realitzat més metres quadrats de trencadís al món, ja sigui en obra bidimensional o tridimensional.

**Divendres 13 de març a les 18:30 h. – Biblioteca Santiago Rusiñol.**

LiceuBib "Manon Lescaut", de Giacomo Puccini. A càrrec d'Albert Ferrer Flamarich, musicòleg i historiador de l'art.

"Manon Lescaut" va ser la seva tercera òpera de Puccini i la que va representar el seu primer gran èxit. Li va donar una fama duradora i va marcar el començament d'una col·laboració fructífera amb els llibretistes Luigi Illica i Giuseppe Giacosa, amb els quals escriuria tres obres mestres: "La bohème", "Tosca" i "Madama Butterfly".

Quan Manon coneix el jove estudiant Des Grieux, s'enamoren i s'escapen junts, però quan el vell Geronte ofereix a Manon una vida de riquesa i luxe, ella s'atura i segueix aquesta vida de plaers. Sense poder oblidar Des Grieux, intenten fugir junts, però abans que puguin escapar, Geronte arresta Manon. Escapen de nou, sense saber-ho, cap l'infern.

La partitura sumptuosa i rica en colors es caracteritza per la vitalitat juvenil i per estar plena de melodies glorioses. La posada en escena d'Àlex Ollé, amb el vestuari urbà de Lluç Castells i l'escenografia d'Alfons Flores, fa transitar aquests personatges inflamats d'amor i dubtes per una estació d'autobusos, un club de ballarines de *pole dance* o unes cel·les claustrofòbiques com a pas previ a la deportació.



Coordinat per "Els amics de l'òpera de Sitges".

Dilluns 16 de març a les 18:30 h. – Biblioteca Josep Roig i Raventós.

Presentació/recital del llibre “A la lluna”, de David Vila i Ros. A càrrec de l'autor.

Publicat per Voliana Edicions.

“A la lluna” us convida a endinsar-vos en uns contes en què la ratlla que separa la realitat de la fantasia es difumina. Hi trobareu polsims d'absurd, d'amor i de revolta, i potser us hi trobareu a vosaltres mateixos, lliures de tot judici i de tot prejudici, irrompent amb la passió d'un bes furtiu. Perquè podeu ser Verne, Méliès, Hergé o, simplement, vosaltres, però estigueu a la lluna. Literalment.



Amb la col·laboració del
Consorti per a la Normalització Lingüística de Sitges.



Dimecres 18 de març a les 18:30 h. – Biblioteca Josep Roig i Raventós.

Tertúlia Literària “Escriptores romanís arreu del món”. A càrrec d'Elena Cejas, llicenciada en Filologia Hispànica.

En aquesta tertúlia ens endinsarem en la cultura d'un poble mil·lenari present a tots els racons del planeta, un poble marcat històricament pel nomadisme i per una llengua d'arrels profundes: el romaní.

D'origen sànscrit i indoeuropeu, aquest idioma ha bategat al llarg dels segles fins a derivar en variants com el caló i altres dialectes. Més enllà de la mobilitat, el poble gitano atresora valors essencials: el respecte sagrat per la família i la gent gran, la calidesa de l'hospitalitat i una



passió indomable per la vida, la música i el ball. Però, quantes escriptores gitanes coneixem? Volem trencar el silenci i donar visibilitat a les veus femenines d'aquesta cultura. Explorarem les dificultats que han hagut de superar per compartir els seus pensaments i emocions, i gaudirem de la bellesa de la seva narrativa. En el fons, descobrirem que les nostres afinitats literàries són molt més potents del que sovint pensem.

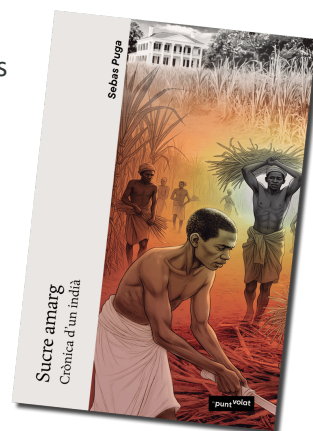
Divendres 27 de març a les 18:30 h. - Biblioteca Santiago Rusiñol.

Presentació de la novel·la "Sucre amarg: Crònica d'un indià", de Sebas Puga. A càrrec de l'autor i M. Rosa Nogué Almirall, escriptora i professora d'escriptura.

"A finals del segle XIX, en John Ricard arriba a Sant Pere de Ribes amb un propòsit: reconstruir la història de la seva família. Vol entendre què va portar els seus avis, en Marcel i la Maria, a emprendre el dur camí dels indians, a buscar fortuna a Cuba i a pagar-ne un preu profund i inesperat.

A través de les converses amb el seu avi ja envellit, en John coneixerà una trajectòria de lluita, ambició, amor i supervivència. Des de l'horror de la guerra napoleònica fins a la promesa de riquesa ultramarina. 'Sucre amarg' transita per dècades de transformació personal i col·lectiva, on el sucre —emblema de prosperitat— revela els seus costats més foscos.

Aquesta novel·la és un viatge íntim i colpidor, que mostra que rere la resplendor hi ha sempre ombres, i que no és or tot el que llueix."



el punt volat
SERVEIS EDITORIALS

Dimarts 31 de març a les 18:30 h. - Biblioteca Santiago Rusiñol.

Presentació de la novel·la "Abisme", de Francesc Viadel. A càrrec de l'autor i Marçal Sintes, escriptor, i Manolo Gil, editor.

"“Abisme” és una al·legoria del fracàs escrita en clau d’humor negre, sense concessions. Una davallada als inferns de Rafael Bodí i el seu entorn. Uns personatges que en plena crisi econòmica, després de l’esclat de la bombolla immobiliària, malden per salvar la pell en una Barcelona immiseridorde, sòrdida, molt allunyada dels tòpics.

Amb aquesta novel·la insòlita en la seua trajectòria, Viadel ens presenta una barreja de realisme brut i lirisme on de vegades ens sobten els passatges onírics que resulten claus per a una interpretació alternativa de l’existència. L’autor sacseja la coctelera literària per a oferir-nos un personal i original dry martini en el qual Bukowski i John Kennedy Toole li donen un cert tast a la ginebra i el vermut. El resultat és «agitats, no remoguts», d’un surrealisme bretonià. L’oliva la posa Makoki i les rialles el lector."



Francesc Viadel és escriptor, periodista, sociòleg i professor universitari. A més, col·labora en diferents mitjans de comunicació, com ara "La Veu del País Valencià", "Nació Digital" o "L'espill". Ha publicat diversos llibres de poesia, assajos polítics i diverses novel·les com "Terra", amb què va obtenir el premi Blai Bellver de Xàtiva o "L'estiu dels brivalls", premi Teodor Llorente de Novel·la Negra 2021.

vincle
editorial

CLUBS DE LECTURA (per a participants inscrits)

- **Dimecres 4 de març a les 18:00 h. · Biblioteca Santiago Rusiñol.**

Book Club - Moderat per Tom Maguire – "Lady Chatterley's Lover", by D.H. Lawrence.

- **Dimarts 10 de març a les 18:00 h. · Biblioteca Santiago Rusiñol.**

Club Literatura Universal - Moderat per Cristina Milà – "Passi-ho bé, senyor Chips", de James Hilton.

- **Dimecres 11 de març a les 18:00 h. · Biblioteca Santiago Rusiñol.**

Club Literatura Francesa - Moderat per Catherine Belmont – "La panthère des neiges", de Sylvain Tesson.

- **Dijous 19 de març a les 18:30 h. · Biblioteca Josep Roig i Raventós.**

Club Lluna Negra 1 - Moderat per Josep-Anton Trepà – "Será larga la noche", de Santiago Gamboa.

- **Dimecres 25 de març, a les 18:00 h. · Biblioteca Santiago Rusiñol.**

Club Àgora - Moderat per Mayte Galán - "Cançó de la plana", de Kent Haruf.

- **Dijous 26 de març a les 18:30 h. · Biblioteca Josep Roig i Raventós.**

Club Lluna Negra 2 - Moderat per Josep-Anton Trepà – "Mort a Istanbul", de Petros Márkaris.

BIBLIOLAB (per a participants inscrits) - Biblioteca Santiago Rusiñol.

"BiblioLab DesiderataGPT: laboratori col·lectiu d'IA i salut comunitària". A càrrec de l'Associació Locomotora21 i Xavier Salmerón, director d'estratègia digital a l'agència RK People i col·laborador del Centre de Formació d'Adults de Sitges.

El "BiblioLab DesiderataGPT", té com a objectiu principal apropar la intel·ligència artificial a la ciutadania des d'una perspectiva crítica i accessible, posant-la al servei de la salut comunitària, la cultura i el benestar col·lectiu.



Dissabte 7 de març a les 10:30h.

Sessió 2: Usos ciutadans de la IA: oportunitats i riscos.

Dissabte 14 de març a les 10:30h.

Sessió 3: Dimensions ètiques, benestar i impacte col·lectiu.

Dissabte 21 de març a les 10:30h.

Sessió 4: Cocreació i execució d'una idea o projecte col·lectiu.



Diputació
Barcelona

Xarxa de Biblioteques
Municipals



ESPAI OBERT DE PENSAMENT I PARAULA



8M, DIA DE LA DONA

Lots Lila - Biblioteca Josep Roig i Raventós i Biblioteca Santiago Rusiñol.

Del 2 al 14 de març us proposem deixar-vos sorprendre i agafar en préstec una bossa sorpresa amb les dones com a punt comú: novel·les, còmics i biografies protagonitzades per dones inolvidables, pel·lícules dirigides per dones, llibres sobre feminisme, contes infantils amb nenes empoderades, etc.

Podeu agafar els Lots Lila en préstec a les dues Biblioteques de Sitges, i n'hi ha per a infants i per a adults.



“Actitud feminista: fem possible la igualtat” - Biblioteca Santiago Rusiñol

Del 2 al 14 de març, us convidem a reflexionar i a canviar inèrcies amb aquesta mostra de llibres sobre feminisme i igualtat.

Els documents es podran agafar en préstec amb el carnet de biblioteca.



“En femení” – Biblioteca Josep Roig i Raventós

Del 2 al 10 de març, a l'aparador de la biblioteca tindrem una mostra bibliogràfica amb documents d'autoria femenina i de temàtica feminista.

Els documents es podran agafar en préstec amb el carnet de biblioteca.

EXPOSICIONS

Del 4 al 31 de març – Pati de la biblioteca Santiago Rusiñol.

Exposició de dibuix de Pol Borrás.

Artista sitgetà polifacètic (pintor, cantant i compositor), ens presenta una mostra que reflecteix la seva mirada personal sobre el món que l'envolta. L'exposició convida el visitant a endinsar-se en el seu univers artístic a través del dibuix. Una oportunitat per descobrir el talent local.

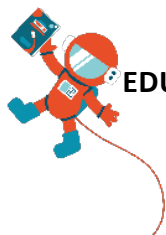
Del 2 al 30 d'abril – Vitrines de la biblioteca Santiago Rusiñol.

Exposició documental "Centenari de la mort d'Antoni Gaudí"

Exposició bibliogràfica sobre Gaudí i el Modernisme, en motiu del centenari de la mort de l'arquitecte (1926-2026), incloent monografies il·lustrades, llibres tècnics d'arquitectura, edicions de gran format amb fotografies i dedicades a les obres més emblemàtiques: la Sagrada Família, Casa Batlló, la Pedrera, entre altres.



Activitats infantils i familiars



**EDUNAUTA!! Vine a aquestes activitats amb el teu Passaport Edunauta
i t'hi posarem el segell!**



Dimarts 3 de març a les 17.30 h. - Biblioteca Josep Roig i Raventós.
Hora del conte "La buscadora de tresors". A càrrec de La Panero.

La Lola vol ser buscadora de tresors. Un dia li cau a les mans un mapad'un indret llunyà on n'hi ha un d'amagat. No té cap brúixola que liassenali el nord, però, decidida a trobar-lo,emprendrà el camídesconegut que travessa la terra de la mandra, la gresca i la por per ferrealitat el seu somni.

+3 anys.



Dia de la Dona.



Dimarts 10 de març a les 17.30 h. - Biblioteca Josep Roig i Raventós.
Hora del conte "Gaudim amb Gaudí". A càrrec de Pengim-Penjam.

Sessió de titelles, poètica i divertida que convida a descobrir l'univers màgic de les obres arquitectòniques d'Antoni Gaudí. A través de la seva mirada creativa, viurem un viatge ple de formes, colors i imaginació per celebrar el centenari del genial arquitecte.

+3 anys.



Dimarts 17 de març a les 17.30 h. - Biblioteca Josep Roig i Raventós.
Hora del conte "El ratolí Bonmatí al bosc". A càrrec de Sara Genovart.

El ratolí Bonmatí descobreix que no és gens fàcil construir una casa enmig d'un bosc ple d'arbres. Aviat topa amb un gran obstacle, una castanya li ha tapat el forat i no pot entrar a casa seva. Necessitarà l'ajuda dels infants per treure la castanya del forat.

+3 anys.



Dia Internacional dels Bosc (21 de març)



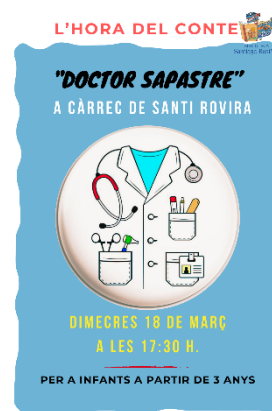
Programa "Parcs i biblioteques... naturalment!", de la XBM.



Dimecres 18 de març a les 17.30 h. - Biblioteca Santiago Rusiñol.
Hora del conte "Doctor Sapastre". A càrrec de Santi Rovira.

El Dr. Sapastre cura l'ànima amb contes i cançons... Avui espera la visita de la Sra. Marieta. Però la cosa es complica quan comença a rebre la visita d'uns pacients molt especials amb uns problemes molt animals.... Què farà el Dr. Sapastre i la seva guitarra per curar els seus "impacients pacients"?

+3 anys.





Dimarts 24 de març a les 17:30 h. – Biblioteca Josep Roig i Raventós
BiblioTaller “La gallina xica”.

Després d'explicar el conte "La gallina xica" de Núria Figueras , el comentarem entre tots, i farem una manualitat molt dolça que us podreu endur a casa. (Atenció als al·lèrgens: inclou xocolata)

+5 anys.



Amb inscripció prèvia a la biblioteca Josep Roig i Raventós (presencialment, per correu electrònic a b.sitges.jrr@diba.cat, telèfon 93 894 84 86, o WhatsApp 610 47 24 51)

EXPOSICIÓ A LA SALA INFANTIL. Biblioteca Santiago Rusiñol.

Exposició d'il·lustracions originals “Alicia en el país de las maravillas”.
A càrrec de Nira Miñano, graduada a l'Escola Massana d'Art i Disseny.

Les il·lustracions exposades estan realitzades amb paper d'aquarel·la retallat, pintat i enganxat. És un procés lent però molt divertit que ha permès a l'autora aportar a la història un joc de textures, ombres i relleus. Aquest és el primer treball de la Nira com a il·lustradora d'un llibre, però ben segur que en farà molts més!



10è PUJA AL TREN!

Nenes i nens, nois i noies de 9 a 13 anys, ja us podeu inscriure i començar el vostre viatge lector amb el Puja al Tren 2026!

Apunteu-vos a:

- **Biblioteca Santiago Rusiñol**, presencialment, per telèfon (93 894 11 49), Whatsapp (610 47 24 03), o per correu electrònic (b.sitges.sr@diba.cat).
- **Biblioteca Josep Roig i Raventós** presencialment, per telèfon (93 894 84 86), Whatsapp (610 47 24 51), o per correu electrònic (b.sitges.jrr@diba.cat).

Les biblioteques de l'Alt Penedès i el Garraf engeguem per desè any consecutiu el concurs de lectura **Puja al tren!**

Aquest concurs lector i viatger finalitzarà **al maig** de 2026.

Cada participant rebrà un mapa literari en el que trobarà 6 línies de tren que el portaran a un viatge diferent, en funció de la temàtica i la tria de lectures que faci: misteri, humor, experiències, aventures, clàssics i La cua de tren (llibres sobre temes diversos).

Cada línia tindrà diverses parades i cada parada proposarà el títol d'un llibre. Els participants hauran de seleccionar la lectura que més els agradi, agafar el llibre en préstec a la seva biblioteca referent i gaudir de la seva lectura. Un cop llegits, un mínim de tres llibres per mapa, i contestat els enigmes, formulats pels bibliotecaris, els concursants rebran un diploma viatger i omplint una butlleta entraran en el sorteig d'un premi literari.

Cada cop que acabin un mapa del "Puja al tren", els participants podran segellar el seu **Passaport Edunauta!**



CLUBS DE LECTURA

Viu una experiència lectora diferent i engrescadora, amb nois i noies de la teva edat!



Dilluns 9 de març, a les 17:30 h. – Biblioteca Santiago Rusiñol.
Club Protagonista Jove "El llop", de Sasa Stanisicr.

Club de Lectura per a nois i noies a partir de 2n ESO.

Els participants formaran part del jurat del 29è premi Protagonista Jove, convocat pel ClijCat, en la categoria de 12-14 anys.

Amb inscripció prèvia a la biblioteca Santiago Rusiñol (presencialment, per correu electrònic a b.sitges.sr@diba.cat, telèfon 938941149, o WhatsApp 610472403).





Dilluns 23 de març, a les 17:30 h. – Biblioteca Santiago Rusiñol.
Club Àuryn “La cançó del soldadet”, de Pep Puig.

Club de Lectura per a nens i nenes de 6è i 1r d'ESO.

Els participants formaran part del jurat del 21è premi Atrapallibres, convocat pel ClijCat, en la categoria d'11 anys.

